

Kanizsa Hagymányápoló Egyesület

Kanizsa Táncegyüttes 2012.évi szakmai munkája.

A 2012.év elején együttesünk fellépett a nagykanizsai fák fesztiválon és a városnap i ünnepe s égen. Júniusban-Horvátországban mutattuk be hazánk néptáncát. Meghívást kaptunk a Zalaapáti néptáncfesztiválra.

Augusztusban és szeptemberben ismét városi rendezvényeken, a kenyérszentelésen és a dödöllefesztiválon lépett fel együttesünk.

Új koreográfiák tanulásával készültünk a 2012.12.01-i 40-éves jubileumi műsorunkra.

Mezőföldi, keménytelki, szatmári, sárközi táncanyagokat tanultuk meg.

A 2-órás műsor méltó ünnepe volt a 40-éves jubileumnak. Az alapítók, a volt táncegyüttesi tagok és a jelenlegiek munkájával, szakmai tudásával látványos és szép estével leptük meg közönségünket.

Az évet karácsonyi tárházzal zártuk, ahol a moldvai, a zalai és a bodrogi táncokat tanítottuk meg.

Tarisznya Alapítvány

A **Rozmaring** Táncegyüttes hagyományok feldolgozásával tette színessé műsorát.

A tavaszi ünnepkör legszebb kincse a Pünkös d, mely ősi tavaszünnep. Az ünnep délutánján fiatal leányok járták a házakat, dalokkal, játékokkal jókívánságokat mondtak. A pünkösdi szokáshagyományokban fontos a pünkösdi király és királynőválasztás, ők a központi szereplők.

A Rozmaring Táncegyüttes számára feldolgoztam a kiskanizsai lakodalmi szokásokat. A táncosaim nagy érdeklődéssel és odaadással vettek részt az összeállításnál. A szövegeket mindenki előre megkapta, megtanulta. A pozovics, a vőfély, a menyasszony és a vőlegény szerepére igyekeztem a legmegfelelőbb karaktereket kiválasztani. A szerepek kiválasztása az előadás- és kifejezésmód alapján történt meg. A koreográfia elkészítésénél - az idő rövide s ége és behatároltsága miatt - sajnos a teljes szokás bemutatása nem volt lehetséges. A táncanyagot Pesovár Ernő zalai gyűjtéséből készítettem el.

A két népszokás bemutatásával színesítettük műsorunkat, bővítettük a táncosaink néprajzi és szakmai tudását.